



ISTITUTO PONTIFICIO SANT'APOLLINARE

Scuola Secondaria di I grado Paritaria, Liceo Classico Cambridge, Scientifico Cambridge e Linguistico-Esabac

ingr. pedonale: Viale Vaticano 42, ingr. carrabile: Via Aurelia 208, 00165 Roma

Tel. +39 06.69871265 – Fax 06.39367700 - www.istitutoapollinare.org - segreteria@istitutoapollinare.org

C.F./P.iva 80420010581 Cod. mecc. RM1M07600P

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – ITALIANO

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare in modo attento e per un tempo necessario allo scopo e/o alle richieste • segnalare difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni • comprendere le consegne • ascoltare messaggi verbali di vario tipo seguendone lo sviluppo logico • individuare nei messaggi orali il significato globale ed esplicito
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • usare un tono di voce adeguato, scandendo con chiarezza le parole • comprendere nel contesto comunicativo la relazione tra comunicazione verbale e non verbale (gestuale, prossemica, ecc.) • rispondere in modo pertinente • rispettare i tempi e le modalità richieste dalla situazione comunicativa • organizzare la struttura di una comunicazione orale • riformulare una frase o un concetto poco chiaro
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, pronunciando le parole in modo chiaro e corretto • usare il volume adeguato e modularlo in relazione al contenuto • seguire un ritmo pertinente al contesto • effettuare pause sia in relazione alla punteggiatura sia al significato • variare il tono in rapporto alla situazione • individuare gli elementi principali di un testo narrativo • conoscere le diverse tipologie di testi e individuarne gli scopi • avvicinarsi al testo poetico, cogliendone la musicalità e il ritmo dei versi • cogliere le differenze esistenti tra testo poetico e prosa • scoprire come i suoni delle parole possano suscitare immagini ed emozioni • interpretare il linguaggio figurato, riconoscendo personificazioni, similitudini, metafore • fare una parafrasi guidata
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • raccogliere ed organizzare le idee prima di scrivere un testo • produrre scritti graficamente ordinati e chiari, utilizzando il corsivo • scrivere sotto dettatura • scrivere senza errori ortografici • scrivere senza errori grammaticali • usare correttamente la punteggiatura • usare un lessico appropriato • esporre in maniera chiara ed ordinata • produrre testi coerenti e organizzati in parti equilibrate tra loro • produrre testi coesi, con un uso consapevole dei connettivi • adottare tecniche di revisione del testo • ridurre o riassumere un testo • scrivere sintesi • produrre testi descrittivi • produrre testi narrativi, rielaborando modelli letterari • produrre testi di fantasia
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua • compiere generalizzazioni e desumere la regola • acquisire stabilmente la regola • utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • inferire informazioni non esplicite • individuare nei messaggi orali i punti chiave, lo scopo e il punto di vista dell'emittente • identificare i vari tipi di testi e il loro scopo • comprendere testi di uso quotidiano da fonti diverse • riorganizzare le informazioni raccolte ai fini di una interlocuzione pertinente e consapevole
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • utilizzare un linguaggio appropriato e ricco dal punto di vista lessicale, evitando intercalari, frasi fatte, ripetizioni, espressioni dialettali • usare il registro linguistico formale ed informale adeguato alla situazione comunicativa • riferire oralmente su un argomento di studio, esporre ordinatamente le informazioni, usando una pluralità di linguaggi in base ad un criterio logico e cronologico • raccontare esperienze personali, esprimendo riflessioni su comportamenti, atteggiamenti ed emozioni proprie ed altrui
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • analizzare un testo, individuando gli elementi della narrazione (autore, narratore, personaggi, spazio, tempo, epoca di ambientazione, durata, relazioni, struttura, stile) • approfondire le caratteristiche principali di un testo poetico, facendo gli opportuni riferimenti ad argomenti di studio e ad esperienze personali • fare la parafrasi di un testo poetico • produrre il commento di un testo poetico, partendo da una traccia data
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • produrre testi di diverso tipo (lettere, diari, relazioni, articoli, recensioni, commenti) sulla base di modelli proposti, analizzando le diverse relazioni tra i personaggi e i contesti • riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta • esporre il proprio parere e le proprie riflessioni in modo motivato • apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua • compiere generalizzazioni e desumere la regola • acquisire stabilmente la regola • utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • ascoltare testi orali di vario genere individuando scopo, argomento, informazioni • collegare quanto ascoltato alle precedenti conoscenze ed inserire le informazioni negli appositi contesti di riferimento
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • utilizzare il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • valorizzare il confronto critico in una discussione libera o guidata, intervenendo in modo ordinato, pertinente, coerente e rispettoso delle opinioni altrui • acquisire adeguati strumenti conoscitivi e linguistici per modulare il linguaggio a seconda dei contesti comunicativi
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • definire l'argomento e il tema di un testo narrativo, collegando quanto letto ai temi affrontati in ambiti interdisciplinari • cogliere il messaggio di un testo • approfondire la conoscenza delle caratteristiche del testo poetico e di quello narrativo

	<ul style="list-style-type: none"> • interpretare le principali figure di significato: personificazione, similitudine, metafora, metonimia, sineddoche, ossimoro • saper produrre autonomamente la parafrasi e il commento • approfondire alcuni temi ricorrenti della poesia • saper collocare un'opera nel contesto storico, sociale e letterario di riferimento
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le capacità acquisite nella classe precedente • produrre testi argomentativi • produrre relazioni di esperienze didattiche • elaborare la parafrasi e il commento di un testo poetico • strutturare un testo e un percorso a carattere interdisciplinare, utilizzando anche programmi multimediali
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua • compiere generalizzazioni e desumere la regola • acquisire stabilmente la regola • utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – LATINO

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi orali italiani attinenti il latino e in seguito semplici e brevi sententiae latine;• riferire in forma chiara e comprensibile i contenuti.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere un testo secondo le leggi fonetiche della lingua latina;• comprendere il senso globale di un semplice testo latino.
TRADUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Saper rielaborare appunti;• conoscere la specifica struttura del dizionario latino e sapersi orientare nella ricerca dei lemmi;• tradurre in un corretto italiano semplici frasi latine.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e comprendere le origini latine della lingua italiana;• comprendere e acquisire il meccanismo suffissale e flessivo della lingua latina;• assimilare gli elementi di base del lessico (su base frequenziale).
CIVITAS	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere, attraverso brani in italiano, i principali aspetti della vita quotidiana dell'antica Roma.

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e riferire in italiano, generalizzando le informazioni, un semplice brano latino adatto al percorso studiato.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi di difficoltà crescente, contestualizzandoli, traendone, attraverso la riflessione linguistica, confronti con la lingua madre.
TRADUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Saper tradurre in modo chiaro e coerente un semplice brano, dando conto almeno del suo significato globale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli elementi di base della sintassi della frase semplice, le concordanze fondamentali, i complementi di base (termine, oggetto, mezzo, luogo, tempo, ecc.).
CIVITAS	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali nuclei fondanti della civiltà latina.

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e riferire in italiano informazioni specifiche, relative ad un brano latino, adatto al percorso studiato.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi di diverse tipologie, anche letterarie, contestualizzandoli, traendone, attraverso la riflessione linguistica, confronti con la lingua madre.
TRADUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Saper tradurre in modo chiaro e coerente un brano di versione latino, cogliendone il senso e rendendolo in un italiano corretto e scorrevole.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali elementi della sintassi della proposizione: coordinazione e subordinazione, le proposizioni con l'indicativo (relative, temporali, causali).
CIVITAS	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere, attraverso testi di autori in lingua o in traduzione e adeguati al livello della classe, i primi elementi di letteratura latina.

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **STORIA/EDUCAZIONE CIVICA**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
Conoscenza degli eventi storici secondo la metodologia della ricerca storica	<ul style="list-style-type: none"> • superamento della conoscenza della storia legata al singolo evento e avvio alla presa di coscienza della molteplicità dei fattori che determinano le dinamiche storiche • avvio alla concettualizzazione (semplici operazioni logiche) • avvio all'approccio problematico alle vicende storiche • avvio alla riflessione
Comprensione ed uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • approccio alla lettura e allo studio del testo storico, individuando le informazioni principali e i concetti chiave • avvio alla conoscenza e all'impiego di fonti storiche diversificate (immagini, opere d'arte, reperti archeologici) • acquisizione della capacità di utilizzare e costruire schemi e mappe concettuali
Comprensione delle relazioni tra situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • acquisizione dell'abilità di compiere semplici inferenze tra avvenimenti storici • avvio alla capacità di guardare ad un evento storico da prospettive diverse e con finalità diverse • iniziale acquisizione di conoscenze e strumenti relativi all'educazione alla cittadinanza a partire dalla riflessione sugli eventi storici • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici medievali italiani ed europei • Conoscere aspetti del patrimonio culturale collegato ai temi affrontati • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e interculturali e rispettare le norme di convivenza civile.
Comprensione ed uso del linguaggio proprio della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • avvio al riconoscimento del sottocodice specifico • approccio alla comprensione e all'uso appropriato del lessico specifico

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
Conoscenza degli eventi storici secondo la metodologia della ricerca storica	<ul style="list-style-type: none"> • potenziamento dell'abilità di utilizzare le conoscenze pregresse per formulare ipotesi razionali sulle dinamiche degli eventi storici • Individuare, all'interno dell'approccio fattuale, le componenti sociali, economiche, politiche degli eventi storici • acquisizione della capacità di superare una visione eurocentrica, sapendo cogliere i caratteri culturali di altri popoli e il loro ruolo all'interno dell'intreccio storico • potenziamento della capacità di problematizzare (confronta e analizza punti di vista contrastanti in merito ad uno stesso problema)
Comprensione ed uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • inizia ad acquisire la capacità di analizzare le fonti (documenti scritti e non) per trarne informazioni di carattere storico • riconosce e contestualizza testi e immagini relative ad un determinato periodo storico • legge e spiega grafici, tabelle e dati statistici
Comprensione delle relazioni tra situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • potenziamento della capacità di concettualizzazione (compie operazioni logiche generali) • potenziamento delle abilità di riflessione, deduzione e induzione • avvio al pensiero divergente (formula ipotesi alternative rispetto alla dinamica dei fatti storici) • inizia ad acquisire la capacità di confrontare idee e istituzioni del passato con quelle attuali, facendo le opportune contestualizzazioni • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati. • Usare le conoscenze per comprendere vari problemi. • Conoscere e confrontare le diverse forme di governo del passato e del presente
Comprensione ed	<ul style="list-style-type: none"> • potenziamento della comprensione e dell'uso del sottocodice specifico

uso del linguaggio proprio della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • distingue sul testo le informazioni dalle argomentazioni • inizia a selezionare in modo autonomo le informazioni • Comprende ed usa in modo appropriato il lessico specifico • espone usando gli strumenti disponibili • inizia a rielaborare in modo autonomo le informazioni
--	--

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
Conoscenza degli eventi storici secondo la metodologia della ricerca storica	<ul style="list-style-type: none"> • potenziamento dell'abilità di utilizzare le conoscenze pregresse per formulare ipotesi razionali sulle dinamiche degli eventi storici • individua autonomamente i concetti storici fondamentali • coglie le chiavi interpretative del presente attraverso l'analisi delle caratteristiche e dello svolgimento di eventi passati, anche attraverso le testimonianze di luoghi e persone • opera scelte personali di giudizio, sulla base di precise informazioni, anche se legate a punti di vista contrastanti
Comprensione ed uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • ricava informazioni di carattere storico da una pluralità di fonti (opere letterarie, opere artistiche, fotografie, filmati, ecc.) • distingue, all'interno di un documento, i fatti oggettivi dalle opinioni soggettive dell'autore • apprende informazioni di carattere storico dalle testimonianze di luoghi e persone
Comprensione delle relazioni tra situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • potenziamento della capacità di concettualizzazione, riflessione, deduzione, induzione e pensiero divergente • riconosce e costruisce "nodi storici" utilizzando le varie componenti (causali, economiche, politiche, sociali, culturali, ideologiche, ecc.) che li hanno prodotti e i loro effetti • crea collegamenti interdisciplinari (osserva un avvenimento storico da differenti punti di vista, legandolo agli apprendimenti di altre discipline) • avvio alla maturazione di una coscienza democratica che avversi ogni forma di violenza, intolleranza e sopraffazione • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Utilizzare le informazioni acquisite da fonti diverse per produrre testi. • Relazionare in modo esauriente su un evento storico usando il lessico specifico della disciplina. • Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale e politica • Conoscere le radici storiche della Costituzione Italiana. • Conoscere la Costituzione Italiana e i suoi principi. • Conoscere la struttura dello Stato Italiano, la sua organizzazione e gli organi costituzionali. • Conoscere alcuni articoli della Costituzione. • Conoscere le organizzazioni internazionali.
Comprensione ed uso del linguaggio proprio della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • arricchimento della comprensione e dell'uso del sottocodice specifico • rielabora in modo autonomo le informazioni, integrandone le fonti e creando gli opportuni collegamenti interdisciplinari • espone gli argomenti storici anche in forma di ricerche e percorsi multimediali

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **GEOGRAFIA**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente studiato • Distinguere sul territorio gli interventi degli agenti naturali da quelli umani • Definire strutture e funzioni semplici • Distinguere infrastrutture e organizzazioni statali ed amministrative a livello nazionale ed europeo • Acquisire nuovi concetti
Uso degli strumenti propri della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e leggere i diversi tipi di carte geografiche • Orientarsi sull'atlante • Leggere tabelle, grafici e carte tematiche semplici • Leggere e spiegare fotografie e disegni • Iniziare a leggere dati statistici
Comprensione delle relazioni uomo-ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare bisogni e problemi • Individuare in maniera essenziale le loro cause e le loro conseguenze • Individuare le soluzioni offerte dall'ambiente e/o create dall'uomo • Individuare il tipo di organizzazione economica • Individuare i bisogni infrastrutturali • Individuare in modo semplice caratteristiche e strutture socioculturali • Individuare in modo semplice caratteristiche e strutture sociopolitiche • Individuare affinità e differenze di specifiche situazioni
Comprensione ed uso del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenziare sul testo i concetti essenziali e identificare le difficoltà nello studio del testo • Identificare il lessico specifico • Usare appropriatamente i termini specifici ricorrenti • Esporre utilizzando semplici strumenti, decodificandone il linguaggio simbolico

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare quanto precedentemente appreso • Riconoscere caratteristiche peculiari e quadri ambientali complessivi dell'ambiente studiato • Distinguere sul territorio le conseguenze causate da interventi di agenti naturali e quelle causate da interventi umani • Definire in maniera articolata: strutture, infrastrutture, funzioni, organizzazioni statali e sovrastatali
Uso degli strumenti propri della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e spiegare in modo semplice carte geografiche, tematiche, fotografie e disegni • Localizzare sull'atlante (utilizzando anche le coordinate geografiche) • Leggere e spiegare tabelle complesse e grafici semplici • Leggere dati statistici
Comprensione delle relazioni uomo-ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre il modello concettuale del precedente anno produrre il commento di un testo poetico, partendo da una traccia data • Individuare e analizzare problemi di media complessità di un territorio • Individuare le soluzioni date a tali problemi e i modelli socio-politici conseguenti • Individuare i settori investiti da tali soluzioni • Dedurre in modo semplice i comportamenti economici conseguenti • Confrontare e spiegare situazioni differenti • Distinguere i caratteri di culture differenti messe a confronto • Iniziare a fare deduzioni (inferenze)
Comprensione ed uso del	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre il comportamento cognitivo dell'anno precedente • Distinguere sul testo le informazioni dalle argomentazioni

linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a selezionare le informazioni sul testo in modo autonomo • Usare appropriatamente termini specifici di media complessità concettuale • Esporre usando la maggior parte degli strumenti specifici disponibili, decodificandone il linguaggio simbolico • Iniziare a rielaborare le informazioni in modo personalizzato
-----------------------------	---

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare quanto precedentemente appreso • Distinguere e analizzare sistemi geografici e quadri ambientali • Individuare i dinamismi dell'ambiente naturale • Distinguere le diverse forme di antropizzazione del territorio • Individuare le varie problematiche connesse alle diverse forme di antropizzazione • Distinguere ruoli e funzioni di organismi e trattati sovranazionali
Uso degli strumenti propri della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e spiegare in modo articolato carte geografiche, fotografie e disegni • Localizzare sull'atlante • Leggere, spiegare, completare e produrre tabelle, grafici, carte tematiche (anche di una certa complessità) • Leggere e interpretare dati statistici e schemi (anche di una certa complessità)
Comprensione delle relazioni uomo-ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre il modello concettuale appreso nell'anno precedente • Individuare le cause di carenze, di eventuali squilibri e/o problemi ambientali, culturali, sociopolitici ed economici di uno specifico territorio • Individuare i campi che tali dinamiche coinvolgono • Individuare le soluzioni date e avanza ipotesi possibili • Distinguere in esse i punti di forza e di debolezza • Prevedere le loro eventuali conseguenze
Comprensione ed uso del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre il comportamento cognitivo dell'anno precedente • Selezionare in modo autonomo le informazioni sul testo • Formulare domande sulla base di un ragionamento originale • Strutturare l'esposizione in modo autonomo, usando strumenti specifici e decodificandone il linguaggio • Redigere ricerche, usando in modo personale il linguaggio specifico e facendo ricorso a strumenti specifici

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado - **INGLESE**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima - livello A1.1 QCER	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none">• individuare gli elementi essenziali della situazione presentata• eseguire istruzioni e consegne semplici
PARLARE	<ul style="list-style-type: none">• partecipare a scambi interattivi con compagni ed insegnante• formulare frasi corrette ed appropriate a situazioni definite• dare istruzioni• descrivere oggetti, persone, animali e luoghi
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">• capire il senso globale ed individuare l'idea centrale di un testo• selezionare le informazioni principali• eseguire consegne ed istruzioni semplici• comprendere informazioni specifiche esplicite
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">• compilare schede e moduli• scrivere frasi appropriate a situazioni definite• organizzare la produzione in modo funzionale allo scopo• scrivere una semplice cartolina o mail di carattere informale
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua• compiere generalizzazioni e desumere la regola• acquisire stabilmente la regola• utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda - livello A1.2 QCER	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none">• individuare gli elementi essenziali della situazione presentata• comprendere informazioni specifiche• eseguire istruzioni e consegne
PARLARE	<ul style="list-style-type: none">• partecipare a scambi interattivi con compagni ed insegnante• formulare frasi corrette ed appropriate a situazioni definite• dare istruzioni• descrivere oggetti, persone, animali e luoghi• raccontare un'esperienza
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">• capire il senso globale ed individuare l'idea centrale di un testo• selezionare le informazioni principali• eseguire consegne ed istruzioni• comprendere informazioni specifiche esplicite
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">• compilare schede e moduli• scrivere frasi appropriate a situazioni definite• organizzare la produzione in modo funzionale allo scopo• scrivere una mail/lettera di carattere informale• impostare lo schema di un'intervista• prendere appunti
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua• compiere generalizzazioni e desumere la regola• acquisire stabilmente la regola• utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza - livello A2 QCER	
---	--

ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • individuare gli elementi essenziali della situazione presentata • comprendere informazioni specifiche • eseguire istruzioni e consegne complesse • operare inferenze
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • partecipare a scambi interattivi con compagni ed insegnante • formulare frasi corrette ed appropriate a situazioni definite • dare istruzioni • descrivere oggetti, persone, animali e luoghi • riferire opinioni altrui • raccontare un'esperienza
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • capire il senso globale ed individuare l'idea centrale di un testo • selezionare le informazioni principali • eseguire consegne ed istruzioni complesse • comprendere informazioni specifiche esplicite • comprendere informazioni specifiche implicite • dedurre il significato di vocaboli non noti • individuare e capire gli elementi coesivi di un testo
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • compilare schede e moduli • scrivere frasi appropriate e situazioni definite • organizzare la produzione in modo funzionale allo scopo • scrivere una mail/lettera di carattere informale • rendere per iscritto una sequenza dialogica • impostare lo schema di un'intervista • sintetizzare un testo letto • prendere appunti
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua • compiere generalizzazioni e desumere la regola • acquisire stabilmente la regola • utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **FRANCESE/SPAGNOLO**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima - livello A1.1 QCER	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave in senso generale
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole in contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda - livello A1.1 QCER	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti • Comprendere testi multimediali identificandone parole chiave in senso generale
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole in contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza - livello A1.2 QCER	
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti • Comprendere brevi testi complessi multimediali identificandone parole chiave in senso generale
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Osservare le parole in contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **MATEMATICA**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
IL NUMERO (Gli insiemi N e Q+)	<ul style="list-style-type: none"> • Dato un raggruppamento classificare in base a due o più attributi. • Realizzare rappresentazioni con i diagrammi di Venn • Utilizzare i termini e i simboli degli insiemi nei vari ambiti. • Confrontare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali • Costruire successioni di numeri rispettando determinate regole e individuare la regola che genera una successione. • Eseguire calcoli mentali riflettendo sulle strategie utilizzate. • Costruire e risolvere un'espressione partendo da un problema. • Ricercare analogie e differenze tra operazioni • Scrivere i numeri utilizzando la notazione scientifica. • Saper utilizzare l'ordine di grandezza • Saper utilizzare in contesti della vita reale le relazioni di multiplo e divisore. • Saper riconoscere frazioni in contesti reali. • Saper utilizzare le frazioni come operatori in situazioni problematiche. • Saper confrontare le frazioni e saperle rappresentare su una retta orientata.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il testo di un problema e formalizzarlo con il linguaggio geometrico. • Saper utilizzare i segmenti per rappresentare e risolvere situazioni problematiche in contesti reali. • Risolvere problemi con i triangoli.
LA MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scegliere l'unità di misura più adatta in situazioni diverse. • Risolvere problemi in cui sono coinvolte misure di grandezze.
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire grafici per interpretare situazioni tratte dalla vita reale. • Interpretare un grafico e ricavarne informazioni.
IL PENSIERO RAZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare linguaggi e termini propri della disciplina.

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
IL NUMERO (Gli insiemi N e Q+)	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare le frazioni sulla retta orientata. • Approssimare per eccesso, per difetto, arrotondare numeri decimali. • Rappresentare con i diagrammi di Venn l'insieme dei numeri Reali e i suoi sottoinsiemi. • Utilizzare strumenti e tecniche diverse per il calcolo della radice quadrata. • Risolvere problemi con scale di ingrandimento o riduzione. • Utilizzare le proporzioni in contesti reali. • Riconoscere in contesti reali situazioni di proporzionalità diretta e inversa e saper risolvere i problemi. • Risolvere problemi pratici con percentuali.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere in vari contesti problemi relativi ai quadrilateri • Saper costruire figure che si corrispondono in una isometria utilizzando strumenti o software adeguati. • Saper riconoscere ed individuare le figure geometriche piane in contesti diversi e definire le principali relazioni tra gli elementi, il perimetro e l'area. • Giustificare le regole per calcolare l'area di triangoli e quadrilateri. • Calcolare l'area di figure reali con procedimenti di somma o differenza di superfici. • Utilizzare il Teorema di Pitagora per risolvere problemi pratici. • Utilizzare la similitudine per risolvere problemi pratici.
LA MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la differenza tra misure lineari e misure di superficie e utilizzarle in contesti

	reali.
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e confrontare dati e produrre grafici • Interpretare un grafico e ricavarne eventuali informazioni richieste.
IL PENSIERO RAZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper formalizzare un problema • Esprimere concetti, proprietà, procedimenti in modo chiaro e con uso del linguaggio specifico.

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
IL NUMERO (Gli insiemi N e Q+)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei numeri interi, razionali, irrazionali e reali, la loro rappresentazione con i diagrammi di Venn e sulla retta numerica orientata. • Applicare in modo consapevole regole e procedimenti di calcolo letterale anche in situazioni reali. • Risolvere problemi mediante equazioni di 1° grado. • Saper individuare e applicare strategie diverse per risolvere problemi reali. • Riconoscere relazioni tra insiemi numerici e tra grandezze riguardanti fatti e fenomeni.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi con circonferenza e cerchio anche in situazioni reali. • Riconoscere le figure geometriche solide in contesti diversi ed individuare le relazioni tra gli elementi, le superfici e i volumi. • Saper rappresentare un solido su una superficie piana. • Saper risolvere problemi in situazioni reali utilizzando le relazioni esistenti tra volume peso e peso specifico.
LA MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare il percorso logico nello sviluppo di formule. • Saper verbalizzare e schematizzare i percorsi di analisi e di sintesi.
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e risolvere semplici problemi statistici in contesti diversi • Utilizzare software per organizzare e rappresentare dati.
IL PENSIERO RAZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei numeri interi, razionali, irrazionali e reali, la loro rappresentazione con i diagrammi di Venn e sulla retta numerica orientata. • Applicare in modo consapevole regole e procedimenti di calcolo letterale anche in situazioni reali. • Risolvere problemi mediante equazioni di 1° grado. • Saper individuare e applicare strategie diverse per risolvere problemi reali. • Riconoscere relazioni tra insiemi numerici e tra grandezze riguardanti fatti e fenomeni.

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **SCIENZE**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
La materia e l'energia	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il metodo scientifico a semplici situazioni di esperienza quotidiana. • Scegliere e utilizzare unità di misura appropriate. • Effettuare misurazioni. • Sviluppare semplici modelli della materia relativamente ad atomi, molecole e stati di aggregazione. • Saper misurare la temperatura di un corpo con un termometro e leggere una scala termometrica. • Descrivere le modalità di propagazione del calore nella realtà. • Comprendere e descrivere i cambiamenti di stato con particolare riferimento all'acqua.
La Terra	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e saper spiegare il comportamento dell'acqua nei vari fenomeni che riguardano l'idrosfera; • Comprendere l'importanza dell'acqua per tutti i viventi e l'esigenza di un suo corretto utilizzo. • Saper spiegare il comportamento dell'aria nei vari fenomeni che riguardano l'atmosfera. • Avere consapevolezza delle cause e dei danni provocati dai vari agenti inquinanti dell'acqua, dell'aria e del suolo
I viventi	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'organizzazione e le parti costitutive di una cellula animale e vegetale, procariote ed eucariote. • Assegnare un organismo vivente a un determinato Regno sulla base delle sue caratteristiche • Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. • Riconoscere i componenti abiotici e biotici in ecosistemi familiari: il prato, il bosco, lo stagno • Comprendere e rispettare la Biodiversità nei sistemi ambientali • Essere consapevoli del carattere finito delle risorse.

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
La materia e l'energia	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i fenomeni fisici dai fenomeni chimici. • Saper descrivere l'atomo e orientarsi nella tavola periodica • Riconoscere e saper rappresentare in forma schematica le molecole più comuni. • Riconoscere sostanze acide, neutre e basiche con l'uso di indicatori di pH.
La Terra	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere corpi in quiete e in moto secondo un sistema di riferimento e individuare gli elementi caratteristici del moto. • Saper costruire e interpretare i grafici del moto rettilineo uniforme e del moto vario. • Riconoscere le caratteristiche di una forza: il punto di applicazione, la direzione, il verso e l'intensità. Saper trovare il baricentro in alcuni corpi simmetrici e non. • Comprendere e illustrare il principio di Archimede
I viventi	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le ossa. • Riconoscere i principali muscoli del corpo umano. • Distinguere i principi nutritivi in base alle loro funzioni. • Distinguere i vari alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti • Riconoscere e descrivere i vari organi dell'apparato digerente, le fasi del processo digestivo. • Riconoscere e descrivere i vari organi dell'apparato circolatorio. • Saper stabilire, in casi semplici se determinati comportamenti siano corretti al fine di assicurare condizioni di salute al proprio corpo • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia del proprio corpo.

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
La materia e	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i vari tipi di elettrizzazione.

l'energia	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra conduttori e isolanti. • Costruire un semplice circuito elettrico. • Risolvere semplici problemi con le grandezze elettriche (la 1^a legge di Ohm) • Riconoscere il fenomeno del magnetismo terrestre e le sue influenze (la bussola) • Riconoscere le forme di energia e le loro trasformazioni. • Riconoscere fonti rinnovabili e non rinnovabili e saperne individuare gli aspetti positivi e negativi.
La Terra	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le coordinate geografiche e la bussola. • Riconoscere i moti della Terra e della Luna e individuarne le conseguenze. • Ricostruire schemi che rappresentino la struttura interna della Terra, i moti convettivi e le loro conseguenze. • Spiegare l'attuale conformazione della Terra attraverso la Teoria della tettonica a zolle • Individuare le relazioni tra terremoti, vulcani e tettonica a zolle.
I viventi	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali tappe dell'evoluzione della vita e dell'Uomo. • Riconoscere nelle attuali specie viventi il fenomeno della selezione naturale.
Il controllo e la regolazione	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i vari componenti del sistema nervoso. • Individuare i vari componenti del sistema endocrino. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia del nostro sistema nervoso
La riproduzione e la trasmissione dei caratteri ereditari	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i vari componenti dell'apparato riproduttore maschile e femminile e le funzioni dei vari organi. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dell'apparato riproduttore.

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **TECNOLOGIA E INFORMATICA**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli strumenti informativi tecnici e tecnologici dei principali settori produttivi con le relative problematiche ambientali e socio - economiche
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none">• Saper cogliere e memorizzare i dati• Utilizzare un linguaggio semplice e corretto• Saper operare utilizzando strumenti e tecnologie di base
Metodologica e operativa (metodo di studio)	<ul style="list-style-type: none">• Saper selezionare ed estrarre informazioni• Saper organizzare e gestire il materiale per svolgere le richieste della disciplina

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le tecniche e le tecnologie dei metodi di produzione e di modifica del territorio con le problematiche ambientali e socio-economiche connesse
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none">• Saper esprimere le informazioni acquisite utilizzando un linguaggio corretto.• Sapersi esprimere con un linguaggio grafico attenendosi ai procedimenti e regole
Metodologica e operativa (metodo di studio)	<ul style="list-style-type: none">• Saper rielaborare i dati ed organizzarli• Saper organizzare e gestire il proprio lavoro

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none">• Ricercare informazioni ed essere in grado di relazionarle e sintetizzarle• Analizzare le tecnologie della civiltà moderna con i relativi problemi sociali, ambientali ed economici.
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none">• Saper rielaborare e sintetizzare le conoscenze tecnologiche acquisite• Conoscere e utilizzare i diversi linguaggi multimediali• Saper risolvere problemi grafici utilizzando un linguaggio grafico e progettuale appropriato.
Metodologica e operativa (metodo di studio)	<ul style="list-style-type: none">• Ricercare informazioni con l'uso di vari mezzi, selezionarle e sintetizzarle, per organizzare un discorso personale.

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – ARTE e IMMAGINE

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato i principali elementi formali in immagini e opere d'arte • Saper riconoscere i codici visuali (linee, superfici, texture, colori e forme) e le più semplici regole compositive, presenti nelle opere d'arte e nelle immagini • Saper riconoscere basilare elementi della comunicazione visiva, alcuni suoi codici e le funzioni più importanti per leggere a livello denotativo e connotativo i messaggi visivi
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico – culturale, utilizzando una terminologia appropriata • Saper produrre elaborati utilizzando alcune basilari regole della rappresentazione visiva per creare composizioni espressive e creative
Metodologica e operativa (metodo di studio)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare i basilari elementi della comunicazione visiva, alcuni suoi codici e le funzioni più importanti per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi • Saper utilizzare semplici materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali più significativi presenti in immagini ed opere d'arte • Saper riconoscere i codici visuali (linee, superfici, texture, colori, forme e spazio) e le principali regole compositive presenti in opere d'arte e in immagini • Saper riconoscere i più importanti elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni più importanti per leggere a livello denotativo e connotativo i messaggi visivi
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storicoculturale, anche extraeuropeo, utilizzando una terminologia appropriata • Saper produrre elaborati utilizzando alcune basilari regole della rappresentazione visiva per creare composizioni espressive
Metodologica e operativa (metodo di studio)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare i più importanti elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni più importanti per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi • Saper utilizzare materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche • Saper riconoscere i codici visuali (linee, superfici, texture, colori, forme e spazio) e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini • Saper riconoscere gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storicoculturale, anche extraeuropeo, utilizzando una terminologia appropriata • Saper produrre elaborati utilizzando alcune basilari regole della rappresentazione visiva per creare composizioni espressive personali
Metodologica e operativa (metodo di studio)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi • Saper individuare e utilizzare correttamente materiali e tecniche che maggiormente si prestano alla funzioni espressive richieste

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **MUSICA**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
CONOSCITIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare i primi elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla croma. • Conoscere la disposizione di almeno otto suoni sulla tastiera e sul flauto • Riconoscere e differenziare i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare....) e i suoni dell'ambiente • Conoscere le caratteristiche fisiche del suono ed i parametri di durata • Conoscere i primi elementi di organologia e acustica
LINGUISTICO COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i primi elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla croma. • Saper intonare facili canzoni per imitazione • Eseguire otto suoni sulla tastiera e/o sul flauto • Saper suonare almeno due melodie con figure e pause dalla semiminima a minima e croma e nell'estensione di cinque note • Inventare semplici sequenze ritmiche (binarie, ternarie e quaternarie) e riprodurle con strumenti ritmici.
METODOLOGICA e OPERATIVA Metodo di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi ritmici e vocali, giochi timbrici e strumentali • Analisi e riproduzione, pratica strumentale e vocale, per imitazione e per lettura • Composizione ed improvvisazione ritmico-melodica • Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
CONOSCITIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi di notazione fino alla semicroma e relativa pausa • Riconoscere in un brano musicale alcuni timbri strumentali e le variazioni degli altri tre parametri musicali (altezza, intensità, velocità) • Saper inquadrare l'espressione musicale negli altri ambiti artistici (teatro, danza, immagine) • Conoscere, riconoscere e analizzare gli strumenti dell'orchestra
LINGUISTICO COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi della notazione musicale • Saper intonare semplici melodie per imitazione e rispettando i parametri musicali (intensità, andamento, ecc.) • Saper suonare almeno due melodie nell'estensione dell'ottava e con le figure fino alla croma (eventualmente senza figure puntate) • Saper variare una melodia nei suoi aspetti dinamici (intensità) e agonici (velocità), cantando e o suonando • Saper formare semplici frasi musicali ritmico-melodiche nei tempi binario, ternario e quaternario • Utilizzare la terminologia specifica
METODOLOGICA e OPERATIVA Metodo di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi ritmici e vocali, giochi timbrici e strumentali progressivi • Analisi e riproduzione, pratica strumentale e vocale, per imitazione e per lettura • Composizione ed improvvisazione ritmico-melodica • Interagire con altri linguaggi • Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
CONOSCITIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la scrittura ritmica e melodica come codice linguistico • Conoscere le forme musicali nella storia della musica • Saper analizzare brani d'ascolto di genere, epoca e stile diverso, comprese la musica etnica,

	<p>jazz, rock e leggera</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le funzioni degli strumenti e dell'orchestra anche rispetto all'evoluzione storica
<p>LINGUISTICO COMUNICATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi della notazione musicale • Saper suonare almeno due melodie con le figure studiate e in estensione di almeno otto note • Saper cantare, da solo o in gruppo, brani tratti dal repertorio vocale • Saper analizzare un brano musicale d'autore negli aspetti timbrici, dinamici, agogici ed espressivi • Saper parlare di un genere o di uno stile musicale del nostro tempo: musica etnica, musica jazz, musica leggera, musica rock, ... • Collaborare fattivamente alla realizzazione di attività musicali
<p>METODOLOGICA e OPERATIVA Metodo di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi ritmici e vocali, giochi timbrici e strumentali progressivi • Analisi e riproduzione, pratica strumentale e vocale, per imitazione e per lettura • Composizione ed improvvisazione ritmico-melodica • Interagire con altri linguaggi • Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione • Usare le schede d'ascolto per evidenziare gli aspetti timbrici, dinamici, agogici ed espressivi di un brano

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **EDUCAZIONE FISICA**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none">• Padronanza degli schemi motori di base• Camminare• Correre• Saltare• Lanciare• Afferrare
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none">• Prendere coscienza delle potenzialità espressive del proprio corpo.• Esplorare e ricercare in maniera creativa e personale soluzioni in diversi ambiti motori e sportivi.
Metodologica e operativa	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di ascoltare le indicazioni dell'insegnante e di eseguire in modo corretto gli esercizi proposti.

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza del proprio corpo e delle sue potenzialità motorie ed espressive.• Conoscenza delle regole nelle attività sportive e capacità di adottare comportamenti leali e corretti all'interno del gruppo.
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di produrre nuove forme di movimento.• Capacità di comunicare attraverso forme di movimento creativo e personale stati d'animo ed emozioni.
Metodologica e operativa	<ul style="list-style-type: none">• Consapevolezza tecnica del gesto sportivo.• Capacità di stabilire rapporti corretti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo.

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza	
Conoscitiva	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di apprendere e utilizzare nuovi schemi motori in situazioni diverse.• Comprensione dell'importanza delle regole nella pratica sportiva.
Linguistico-comunicativa	<ul style="list-style-type: none">• Comprensione e applicazione dei linguaggi motori specifici.
Metodologica e operativa	<ul style="list-style-type: none">• Applicazione dei principi metodologici dell'allenamento per mantenere e potenziare le capacità condizionali.• Capacità di arbitrare una partita degli sport praticati.• Mettere in atto nello sport e nella vita comportamenti equilibrati da un punto di vista fisico, emotivo, cognitivo.

OBIETTIVI FORMATIVI

Scuola Secondaria di I Grado – **RELIGIONE**

Obiettivi di apprendimento: Classe Prima	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storicoculturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

Obiettivi di apprendimento: Classe Seconda	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storicoculturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

Obiettivi di apprendimento: Classe Terza

<p>DIO E L'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
<p>LA BIBBIA E LE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storicoculturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.