



ISTITUTO PONTIFICIO SANT'APOLLINARE

2024/2025

Elenco dei progetti

SEZIONE ARTE - LETTERE CLASSICHE	2
SEZIONE MOBILITA' STUDENTESCA- SCAMBI CULTURALI Certificazioni LINGUE EUROPEE	3
Sezione scientifica.....	5
Scienze pedagogiche.....	5
SCIENZE Motorie CST	7
Educazione alla salute	8
SETTORE NO PROFIT.....	9
PROGETTO INTEGRATO ASL	9

SEZIONE MUSICA E TEATRO

DESCRIZIONE DEL PROGETTO	
CORO MUSICALE	<p>Proff. BENINCASA, CORSI, PERCOLLA</p> <p>Utilizzare la propria voce in modo espressivo. Far maturare il senso melodico, armonico, ritmico.</p> <p>Sapersi ascoltare e saper ascoltare gli altri. Saper collaborare con i propri compagni di coro. Favorire l'interesse per il linguaggio musicale e corale.</p> <p>Animare le Sante Messe e eventi istituzionali.</p>
<p>Progetto Musicaè</p> <p>Corsi Preaccademici</p> <p>Biennio/Triennio</p>	<p>Lezioni individuali di strumento, collettive di Teoria e Solfeggio, Musica d'Insieme, Musica Corale.</p> <p>I corsi sono rivolti a tutti coloro che desiderano approfondire la pratica musicale per accedere ai corsi di Alta Formazione all'interno del Conservatorio 'Santa Cecilia'; prevedono esami di ammissione e esami di verifica annuali con commissioni formate dai docenti interni e del Conservatorio. La frequenza ai Corsi Preaccademici è riconosciuta per i crediti formativi nella Scuola Secondaria di II grado.</p> <p>Seguendo la configurazione dei Corsi Accademici, i Preaccademici sono organizzati in dipartimenti:</p> <p>Dipartimento Classico Canto Flauto traverso - Oboe Clarinetto - Fagotto Sassofono - Tromba</p> <p>Violino - Viola - Violoncello Contrabbasso - Pianoforte Organo - Fisarmonica Chitarra Classica Composizione</p> <p>Dipartimento Musica Antica</p> <p>Canto barocco - Flauto dolce - Flauto traversiere - Violino barocco -Clavicembalo - Liuto - Viola da gamba</p> <p>Dipartimento Jazz</p> <p>Canto - Pianoforte - Sassofono - Contrabbasso - Basso Elettrico - Chitarra elettrica</p> <p>Corsi Complementari</p> <p>Pianoforte Complementare - Teoria, Ritmo e Percezione Musicale - Lettura della Partitura -Musica di Insieme</p>
Corsi di Formazione	<p>Lezioni individuali di strumento, Laboratorio di Musica d'Insieme.</p> <p>I corsi sono rivolti a tutti coloro che iniziano lo studio della musica attraverso la pratica di uno strumento musicale. Consentono di avere una formazione di base attraverso lezioni individuali di strumento, proseguendo con programmi individualizzati.</p> <p>L'offerta formativa spazia nei vari generi musicali, proponendo:</p> <p>Percorso Pop, Canto, Canto Jazz, Corso di Rock Band, Pianoforte, Violino,</p>

	Violoncello, Flauto Dolce, Flauto traverso, Clarinetto, Sassofono, Chitarra Classica ed Elettrica, Basso Elettrico, Viola da Gamba.
Serate A Teatro	Prof.sse D'Ambrosi e Lattavo La scuola segnala e guida le studentesse e gli studenti nell' ampia panoramica di rappresentazioni teatrali.

SEZIONE ARTE - LETTERE CLASSICHE

DESCRIZIONE DEL PROGETTO	
PROGETTO TEATRO: TRAGEDIE GRECHE A SIRACUSA " Fondazione Angelini"	DIPARTIMENTO DI LETTERE DI PASQUALE DANIELA TULLIO FABRIZIO, MARCUCCI ELISA, BRUNO ALESSANDRO, TOMASINI MARIA CHIARA, CAMILLERI FRANCESCA ROMANA, CHIURCO DEMETRIO, DIAFERIA SILVIA, ROSSI MARIA L'iniziativa intende fornire agli studenti liceali conoscenze e competenze di carattere culturale relative alla drammaturgia, messa in scena e approfondimento delle opere teatrali del mondo greco-romano.
Paleografia latina	Corso di alfabetizzazione prof. Fioriti
Laboratorio di lettere classiche	Analisi di Fonti prof. Fioriti
Certamen Latinum – Nova Humanitas Secondo biennio e quinto anno del liceo classico	Proff. TULLIO e MARCUCCI
XLIV CERTAMEN CICERONIANUM ARPINAS	Dipartimento di lingue classiche: 6 ore -ciclo di tre lezioni LA PARTECIPAZIONE È RISERVATA AGLI ALUNNI DEL QUARTO E DEL QUINTO ANNO DEI LICEI CLASSICI E SCIENTIFICI. SONO AMMESSI A PARTECIPARE NON PIÙ DI CINQUE ALUNNI PER OGNI INDIRIZZO SCOLASTICO.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO	
<p>LATINAE EPISTULAE</p> <p><u>eTwinning</u></p>	<p>Prof.ssa Di Pasquale</p> <p>Il progetto nasce con l'intento di promuovere lo scambio di culture e la conoscenza fra studenti di paesi diversi (nello specifico Italia e Francia) attraverso la lingua latina. Gli alunni partecipanti al progetto redigeranno delle lettere nella lingua di Cicerone e di Seneca. Essi potranno così accostarsi allo studio dei classici in maniera diversa, scrivendo in prima persona, conoscendo più da vicino i meccanismi della lingua, inventando nuove parole servendosi del Lexicon Recentis Latinitatis per i neologismi più comuni. Sono previsti due momenti di scambio e di reciproca accoglienza della durata di quattro giorni, a Parigi e a Roma.</p> <p>Lo scambio sarà effettuato con gli studenti che frequentano il celebre Collège Stanislas de Paris, una scuola cattolica privata situata sulla " Rue Notre-Dame-des-Champs ", nel 6°arrondissement, nel quartiere di Montparnasse.</p>
<p>Change the World Model United Nations-Rome 2025: Food Nutrition and Sustainability</p>	<p>Prof. Galassetti Laisa, Vitelli Maria e D'Ambrosi Eleonora</p> <p>Laboratorio multidisciplinare, in lingua inglese, fondato sullo studio dell'attualità internazionale.</p> <p>Tutte le classi dei Licei Scientifico, Linguistico e Classico</p>
<p>English Language and Culture</p>	<p>Keats's House a Piazza di Spagna (Lezione sul Romanticismo Inglese e sulla poesia di Keats); Cimitero acattolico presso Piramide Cestia.</p> <p>Proff. Galassetti D'Ambrosi</p>
<p>Certificazioni lingua inglese</p>	<p>A2/B1; B2/C1</p>
<p>Certificazioni lingua inglese</p>	<p>IGCSE MATHS I-II</p>
<p>Certificazioni lingua francese</p>	<p>A1/A2-B1/B2/C1</p>
<p>Certificazioni lingua spagnola</p>	<p>A1/A2 -B1/B2</p>
<p>Conversazione di tedesco</p>	<p>A1/A2</p>

Sezione FILOSOFIA-STORIA- LETTERE

DESCRIZIONE DEL PROGETTO	
<p>Storia e Memoria Alunni terza media</p>	<p>Proff. Milano-Diaferia-Bruno</p> <p>Analizzare la complessità del fatto storico attraverso le strategie didattiche offerte dal debate e dal circle time.</p> <p>Focus la Shoah</p>
<p>Colloqui Fiorentini Edizione 2025 Pier Paolo Pasolini "Io sono pieno di una domanda a cui non so rispondere"</p>	<p>Proff. Pasquale DI PASQUALE DANIELA BRUNO ALESSANDRO, CAMILLERI FRANCESCA ROMANA, MARCUCCI ELISA, TOMASINI MARIA CHIARA</p> <p>Nr 5 lezioni da 2 ore</p>
<p>Giornale scolastico</p>	<p>Prof.ssa Tomassini</p> <p>Favorire la comunicazione non soltanto per la trasmissione di messaggi o di contenuti, ma per favorire la costruzione di valori e finalità educative condivise.</p> <p>Orientare, sostenere e indirizzare la comunicazione all'interno della scuola e tra scuola e famiglia, al fine di migliorare l'efficacia comunicativa e di rafforzare, tramite essa, il senso di appartenenza alla comunità scolastica. Unificare interessi e attività, promuovere la creatività, favorire una partecipazione responsabile e viva alla vita della scuola. Dar voce agli alunni.</p> <p>Far conoscere le attività e i momenti significativi di vita della scuola Promuovere la creatività. Favorire la comunicazione Promuovere l'espressività nella pluralità dei linguaggi Promuovere la didattica della comunicazione didattica. Imparare a lavorare in gruppo e in autonomia Imparare la progettualità. Acquisire un approccio critico nella selezione dell'informazione e nella rielaborazione di essa. Metodologie didattica privilegiata: COOPERATIVE LEARNING.</p> <p>Incontri a settimane alterne il mercoledì dalle 14.30 alle 16.30</p>

OLIMPIADI di Italiano	Campionati di Italiano XXIV Edizione Referente Prof.ssa CAMILLERI
Campionato Nazionale delle Lingue organizzato dall'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo	Prof.ssa LATTAVO

Sezione scientifica

OLIMPIADI Di matematica e competizioni scientifiche BIENNIO/TRIENNIO	Avvicinamento alle materie STEM con l'obiettivo in primis di imparare giocando. Stimolare una sana competizione e far confrontare ragazzi di diversi indirizzi di studio e dai diversi talenti. Potenziamento indiretto delle materie STEM attraverso compiti di realtà e problem solving. 2 docenti Proff. BENINCASA-PESARE 22 h
CORSO DI CALCOLO COMBINATORIO E PROBABILITÀ Quinte classi	Prof. PESARE 10 h
"Viaggio verso l'estremo oriente"	Prof. Iovine 6 h Conoscere in chiave emica la cultura coreana
Corso preparatorio per l'acquisizione della Certificazione Internazionale delle competenze digitali 12/20 studenti	Prof. Artiano Nasehatoen referente e docente Conseguimento della Certificazione ICDL FULL STANDARD 24/34 h
"Sant'Apollinare sotto le stelle"	Osservazione del firmamento con l'utilizzo di un telescopio ad alta definizione. Esperienza virtuale attraverso l'utilizzo di dispositivo Virtual Reality 3D. In collaborazione con il gruppo Astronomitaly Servizio pullman. Visita guidata alle grotte di San Michele sul Tancia
Museo delle Scienze (MUSE) di Trento	Uscita Didattica al Museo delle Scienze (MUSE) di Trento. Esplorare la scienza al MUSE: Un viaggio tra natura, tecnologia e innovazione Prof. Nasehatoen

PNRR Next Generation UE Orientamento attivo LUMSA	Guida al metodo di studio: corso di 15 ore rivolto alle prime e terze classi liceali.
PNRR Next Generation UE Corso di LOGICA FORMALE Università Cattolica "Gemelli"	Corso di 15 ore di logica formale rivolto alle II e IV classi dell'indirizzo scientifico.

SCIENZE Motorie CST

CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO	<p>Educare alla socializzazione, al rapporto ed al confronto con gli altri nella osservanza di regole conosciute e condivise.</p> <p>Creare spirito di aggregazione e senso di appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none">- Educare alla cura dei propri equilibri psicofisici.- Indurre forti elementi di prevenzione.- Favorire rapporti della comunità studentesca con extrascuola e altre scuole attraverso le proposte di varie attività motorie e sportive considerata la valenza e la trasversalità che viene riconosciuta alla pratica di tali attività nella formazione della persona e del cittadino.	Prof. IMPERATRICE Bernardini
	<p>Il corpo in movimento</p>	Prof. Burchi Il corpo in movimento

Educazione alla salute

	<u>Esperto esterno</u>		
Sportello psicologico	Dott. Antonio Romano	https://www.istitutoapollinare.org/2024/09/22/team-dellinclusione/	
Educazione sanitaria (progetto biennale)	Chiar.mo prof. TONNARINI Sapienza Università	<p>Stili di vita: l'età dell'adolescenza e della pubertà. Igiene e prevenzione delle malattie Alimentazione sana e nutrizione Attività fisica e sedentarietà Salute mentale ed emotiva Salute ed educazione sessuale responsabile Nozioni di Bioetica nell'adolescenza</p> <p>Patologie Adolescenziali: Disturbi alimentari Dipendenze da alcol, fumo, droghe, sostanze psicoattive Dipendenze digitali Allergie- Il diabete giovanile-La malattia asmatica Il bullismo-le fragilità emotive Piccoli interventi di emergenza medica</p>	

SETTORE NO PROFIT

FINESTRE E FINESTRE FOCUS (progetto Centro Astalli)	Storie di rifugiati, per favorire la riflessione, in un pubblico soprattutto di giovani e studenti, sul tema dell'esilio, in particolare attraverso il contatto diretto con rifugiati e l'ascolto delle loro storie di vita.		
Progetto sensibilizzazione volontariato Mensa Caritas			
PCTO Seminario minore	https://www.istitutoapollinare.org/wp-content/uploads/2024/10/PCTO-seminario.pdf		

PROGETTO INTEGRATO ASL

Allegato tecnico integrato per l'a.s. 2024-25	https://www.istitutoapollinare.org/pcto/